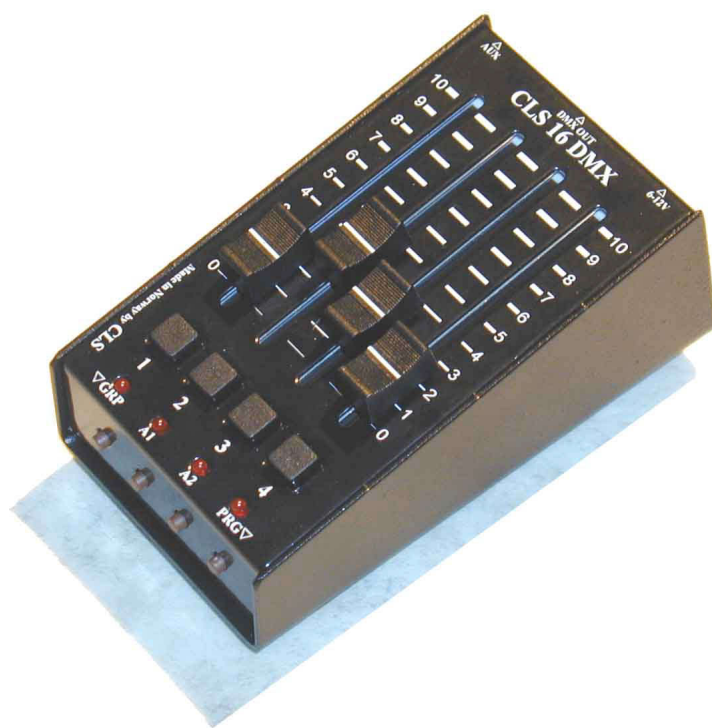


CLS

DMX16

16 Kanals DMX Mikser



Bruksanvisning

2000

Laget i Norge av

Compact Light System AS

www.cls.no - office@cls.no

Produsert for CLS av Siemens produksjonsystem, SONEC AS, OSLO

CLS DMX16 - 16 Kanals DMX Mikser

Spesifikasjoner:

Utgang: DMX 512 (1990) 16 kanaler - 3 pin XLR

Strøminnput: AC/DC 6-15V

4 stk Fadere

4 stk Flashknapper

4 stk Funksjonsknapper (Grp/Aux1/Aux2/Prg)

4 stk Led (lysdioder)

4 Programmerbare scener (RAM)

Automatisk skift av scener

Regulerbar Pause

Regulerbar Hastighet/fader (Speed)

Hurtigredigering av program

Direkte valg av programmer

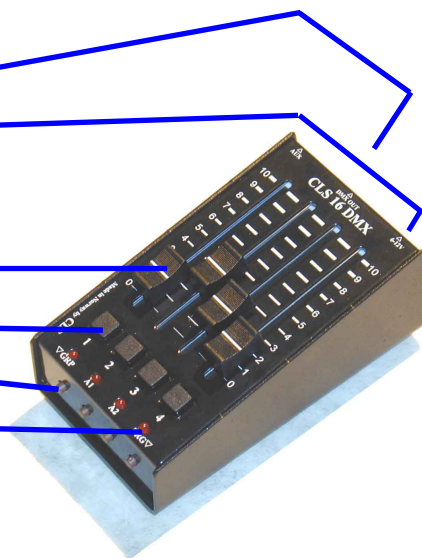
Gruppevalg (4 grupper)

Størrelse: 6x11 cm

Hvordan begynne: Gjør alle andre tilkoblinger før strøm tilsluttes.

Koble til alle enheter som skal styres fra mikseren med DMX kabler (3-pin XLR). Ut fra mikseren og inn på 1. enhet. Ut fra 1. enhet og inn på 2. osv. CLS DMX16 kan styre inntil 16 kanaler. Hvis enhetene skal benytte forskjellige DMX kanaler settes startkanalen med dip-switcher (små brytere) på hver enkelt enhet, se eks.

- Eks. 1: Du kobler til en dimmer på 4 kanaler og en scanner på 6 kanaler. Sett da dimmerens startkanal til 1. Dimmeren vil da bruke kanal 1-4. Sett deretter scanneren til startkanal 5. Dvs. at scanneren vil bruke kanal 5-11. Se også manualer til dimmer og scanner. Du er nå klar til å begynne.
- Eks. 2: Du ønsker å bruke 4 dimmere med 4 kanaler hver. Sett Dip-switchene på dimmer nr. 1 til kanal 1. Den vil da bruke k. 1-4. Sett Dip-switchene på dimmer nr. 2 til kanal 5. Den vil da bruke k. 5-8. Sett Dip-switchene på dimmer nr. 3 til kanal 9. Den vil da bruke k. 9-12. Sett Dip-switchene på dimmer nr. 4 til kanal 13. Den vil da bruke k. 13-16.



CLS DMX16 - 16 Kanals DMX Mikser

Bruksanvisning:

CLS DMX16 er en compact DMX mikser for styring av tilkoblet DMX utstyr. Den har en mengde funksjoner som kan være nyttige i mange sammenhenger. DMX 512 er en digital standard innen styring av DMX utstyr. Det kan være f.eks. dimmere, scannere, movingheads, farveskiftere, røykmaskiner o.l. som har DMX mottaker.

CLS DMX16 mikseren har 4 stk funksjonsknapper på baksiden.

Disse har følgende oppgaver:

Grp: Gruppevalg: (4 grupper) Aktivere grupper.

Holdes inne samtidig som en av flashknappene på mikseren trykkes inn for å velge gruppe. Det vil da lyse i tilsvarende lysdiode. En gang til for å slå av gruppen.

Trykkes flashknapp nr. 1, styrer faderne kanal 1-4. (Grp 1)

Trykkes flashknapp nr. 2, styrer faderne kanal 5-8. (Grp 2)

Trykkes flashknapp nr. 3, styrer faderne kanal 9-12. (Grp 3)

Trykkes flashknapp nr. 4, styrer faderne kanal 13-16. (Grp 4)

Det er mulig å velge flere grupper samtidig. Da lyser flere lysdioder.

Aux1: Lagring:

Hold inne og trykk på flashknapp for programmering. Dette vil overskrive en evt. tidligere lagret scene på samme flashknapp. Det er mulig å lagre 4 scener i RAM-minnet, en for hver flashknapp. Ved strømbrudd slettes RAM-minnet og et fabrikkminne vil erstatte brukerprogrammene.

Aux2: Hurtigvalg:

Hold inne og trykk på flashknapp for hurtigvalg av programmer for redigering i miksfunksjon. Denne funksjonen gjør at en scene som allerede er lagret, kan redigeres og lagres på nytt uten å måtte stille inn alle kanalene på nytt.

Prg: Programfunksjon.

Ett trykk: PÅ for brukerprogrammerte programmer. Trykk på flashknappene for å skifte scener.

Ett trykk til: AV for å gå tilbake til miksfunksjon. Ingen grupper er aktivert.

Aktiver gruppe(r) og faderne/flashknapper vil kunne brukes manuelt.

CLS DMX16 mikseren har 4 stk Fadere. Noen av disse har flere funksjoner, alt etter hvilken funksjon(mode) mikseren er satt til.

1. Er mikserfunksjonen valgt, virker faderne som normale fadere på et hvilken som helst miksebord.

2. Hvis mikseren er satt til programfunksjon virker Fader nr. 1 som en Regulerbar Pause kontroll og Fader nr. 2 som en Regulerbar Hastighet/fader (Speed) kontroller.

Automatisk skift av scener vil være aktivert når Fader 1 - (Pause) ikke står på null.

Manuell skift av scener gjøres ved å trykke på flashknappene 1-4. Hastigheten for scenskiftet vil da være avhengig av hvor høyt Fader 2 er satt. (Fading til neste program)